

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (engleză/ germană/ spaniolă/ italiană) Limba și literatura română – Limba și literatura franceză Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura franceză

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	LIMBA FRANCEZĂ CONTEMPORANĂ: MORFOSINTAXA GRUPULUI NOMINAL				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categoriza formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DS
	Categoriza de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOB

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	55
II.b) Tutoriat (pentru ID)	-
III. Examinări	3
IV. Alte activități (precizați):	-

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	58
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/generale	CP2 – își actualizează competențele lingvistice CP3 – aplică reguli de gramatică și ortografie CP5 – stăpânește normele lingvistice CP10 – sintetizează informații
Competențe transversale	CT2 – respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale CT3 – lucrează în echipe

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limba B (Franceză) și analizează texte în limba B (Franceză).	Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate.	Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea de către studenți a cunoștințelor de morfologie și de sintaxă și a abilităților necesare pentru recunoașterea, descrierea, construirea și folosirea grupurilor nominale în limba franceză (CP2, CP3, CP5, CP10, CT2, CT3).
-----------------------------------	---

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introducere: Gramatica modernă. Nivelurile de analiză lingvistică. Metalimbajul specific morfosintaxei în franceză și în română.	2	- conversație pe tema strategiilor de învățare; - prezentarea cursului și a criteriilor	Cursul introductiv va actualiza cunoștințele acumulate la cursul de

		de evaluare; explicație; - prezentarea și analizarea prin comparație a lucrărilor din bibliografie;	<i>Lingvistică generală</i> și la orele de limbă română.
2. Substantivul și Grupul Nominal (GN): definiție; clase de substantive; genul substantivului în limba franceză.	2	- lectură și analiză de text; - exemplificare; - brainstorming; - prelegere interactivă;	Texte suport: articole din presa contemporană, de mici dimensiuni; anunțuri publicitare. Acest curs este corelat cu seminarul 1.
3. Numărul substantivului în limba franceză.	2	- audiere, lectură, traducere și analiză de text; - descoperire dirijată; - prelegere interactivă;	Text suport: Renaud, <i>Mistral gagnant</i> . Acest curs este corelat cu seminarul 2.
4. Determinanții esențial actualizatori. Articolul hotărât. Articolul nehotărât.	2	- audiere și analiză de text; - prelegere interactivă;	Text suport: Coeur de pirate, <i>Tous les garçons</i> . Acest curs este corelat cu seminarul 3.
5. Articolul partitiv. Determinantul demonstrativ.	2	- problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - prelegere interactivă;	Texte suport: <i>Une recette de bavaroise</i> . Aceste cursuri sunt corelate cu seminarul 4.
6. Numeralul.	2	- problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - prelegere interactivă;	
7. Determinanții posesivi. Determinanții nehotărâți esențial actualizatori. Absența determinanților.	2	- lectură, traducere și analiză de text; - brainstorming; - prelegere interactivă;	Text suport: Oldelaf, <i>Le café</i> .
8. Determinanții nehotărâți. Repetarea sau nerepetarea determinanților.	2	- lectură, traducere și analiză de text; - brainstorming; - prelegere interactivă;	Text suport: Georges Simenon, un fragment din <i>Maigret a peur</i> .
9. Caracterizarea. Adjectivul calificativ (definiție, clasificare, gen, număr).	2	- studiu individual; - lectură și analiză de text; - descoperire dirijată; - prelegere interactivă;	Text suport: Edmond Rostand, <i>Cyrano de Bergerac (La tirade des nez)</i> . Acest curs este corelat cu seminarul 5.
10. Gradele de comparație și gradele de intensitate ale adjectivului calificativ. Locul adjectivului calificativ.	2	- lectură, traducere și analiză de text; - prelegere interactivă; - test (autoevaluare);	Text suport: <i>Astérix chez les Bretons</i> . Acest curs este corelat cu seminarul 6.
11. Pronumele: definiție, clasificare. Pronumele personale. Pronumele reflexive.	2	- lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - prelegere interactivă;	Text suport: <i>Une souris verte</i> .
12. Pronumele demonstrative. Pronumele posesive. Pronumele adverbiale.	2	- lectură și traducere; - studiu individual; - dezbatere/sistematizare - prelegere interactivă;	Text suport: un fragment din Marguerite Yourcenar, <i>Mémoires d'Hadrien</i> . Aceste cursuri sunt corelate cu seminarul 7.
13. Pronumele relative. Pronumele interogative. Pronumele nehotărâte.	2	- lectură și traducere; - studiu individual; - dezbatere/sistematizare - prelegere interactivă;	
14. Concluzii	2	- conversație euristică; - dezbatere.	
Bibliografie minimală recomandată			
AGRIGOROAIEI, Valentina, 1994, <i>La sphère du nom. Morphosyntaxe du français contemporain</i> , Iași, Editura Fundației « Chemarea ». BANKS, David, 2001, <i>Le groupe nominal dans le texte spécialisé</i> , Paris, L'Harmattan. CRISTEA, Teodora, 1979, <i>Grammaire structurale du français contemporain</i> , București, Editura Didactică și Pedagogică. DE CHANTAL, Laure; MAUDUIT, Xavier, 2021, <i>Notre grammaire est sexy: Déclaration d'amour à la langue française</i> , Paris, Stock. DOSPINESCU, Vasile, 1998, <i>Tout (ou presque) sur le groupe nominal en français contemporain</i> , Iași, Editura Junimea. DOSPINESCU, Vasile ; MANOLACHE, Simona, 2003, <i>Précis de grammaire (théorie et pratique). Le nom et le groupe nominal (en français contemporain)</i> , Suceava, Editura Universității Suceava.			

DUBOIS, Jean, 1965, *Grammaire structurale du français: nom et pronom*, Paris, Larousse.

DUCROT, Oswald, SCHAEFFER, Jean-Marie, 1995/2000, *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Editions du Seuil (NDESL).

GREVISSE, Maurice ; GOOSSE, André, 2016, *Le Bon Usage*, 16^e édition, Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur.

KLEIBER, Georges LACA, Brenda, TASMOWSKI, Liliane, 2001/2021, *Typologie des groupes nominaux*, Presses Universitaires de Rennes.

LES LINGUISTES ATTERRÉES, 2023, *Le français va très bien, merci*, Tracts Gallimard (podcast <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/tracts-le-podcast/les-linguistes-atterres-repenser-les-debats-sur-le-francais-6935492>)

MUNTEANU SISERMAN Mihaela, 2008, *Morphologie du groupe nominal (théorie et pratique)*, Baia-Mare, Editura Universității de Nord.

RIEGEL, Martin ; PELLAT, Jean-Cristophe ; RIOUL, René, 2021, *Grammaire méthodique du français* (8^e édition), Paris, PUF.

TOGEBY, Knud, 1982, *Grammaire française* (Volume I : *Le Nom*), publié par Magnus Berg, Ghani Merad et Ebbe Spang-Hanssen, Akademisk Forlag, Copenhague, *Études Romanes de l'Université de Copenhague*.

WILMET, Marc, 1997/2010, *Grammaire critique du français*, Paris, Bruxelles, De Boeck Duculot (5^e édition en 2010).

Sitografie
<https://www.lepointdufle.net/>
<http://www.tv5monde.com/>

Corpus de texte :

- cântece contemporane în limba franceză ;
- articole din presa contemporană (tipărită și on-line);
- fragmente din texte literare (Marguerite Yourcenar, Georges Simenon, Edmond Rostand etc.) ;
- benzi desenate.

Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Mărcile genului în codul scris și în codul oral.	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - studiu individual; - redactare de texte; - clasă inversată (pe tema scrierii incluzive); - exerciții; 	<p>Probleme posibile: 1. O prietenă ar vrea să se căsătorească cu un francez. Vă roagă să-i redactați un anunț matrimonial.</p> <p>2. O prietenă ar vrea să se mute în Québec. Vă roagă să-i redactați un anunț imobiliar ca să-și găsească apartamentul dorit.</p> <p>Texte suport: Anunțuri matrimoniale și imobiliare. https://www.academie-francaise.fr/actualites/declaration-de-lacademie-francaise-sur-lecriture-dite-inclusive https://www.lemonde.fr/politique/article/2023/10/31/ecriture-inclusive-le-senat-adopte-un-texte-interdisant-la-pratique-dans-tous-les-cas-ou-le-legislateur-exige-un-document-en-francais_6197407_823448.html</p>
2. Mărcile numărului în codul scris și în codul oral.	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - brainstorming; - studiu individual; - dezbateri/sistematizare; - redactare de text; - exerciții; 	<p>Problemă posibilă: Vreți să participați cu colegii la cursuri de vară în Franța. Vi s-a oferit un model de cerere de înscriere, dar cererea e făcută pentru un student, pe când voi vreți să o redactați pentru un grup. Cum procedați?</p> <p>Text suport: Model de cerere de înscriere.</p>
3. Contexte și valori ale determinanților substantivului: determinanții demonstrativi, posesivi, nehotărâți.	2	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de diverse tipuri, în scris și oral (lacunare, puzzle, de tip VRAI/FAUX, de împerechere, de tip întrebare-răspuns, de analiză etc.); - jocuri (de cuvinte, pe roluri); 	
4. Contexte și valori ale determinanților substantivului: articolele, numeralul.	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare; - lectură și analiză de text; - brainstorming; - proiect; - dezbateri/sistematizare; 	<p>Problemă: Un prieten francez vă roagă să-i trimiteți niște rețete de mâncăruri românești. Vreți să-i faceți o surpriză, trimițându-i o colecție de rețete (dacă nu o întreagă carte de bucate), realizată împreună cu colegii de grupă.</p>
5. Formele și acordul adjectivului calificativ.	2	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de diverse tipuri, în scris și oral (lacunare, puzzle, de tip VRAI/FAUX, de împerechere, de tip întrebare-răspuns, de analiză etc.); - jocuri (de cuvinte, pe roluri); 	

